

Fiche technique – O & J
Version : 12/03/2021

Pour l'Assomption

Olivier & Jamila

Contact:

Marie-Aube Saint-Amant Duplessis

438-321-9918

joegill_ma@hotmail.com

Direction technique

Producteur:

Théâtre Fêlé

514-928-1864

letheatrefele@gmail.com

Représenté par: Talia Hallmona



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Durée de la représentation : +/- 55 min

Nombre de comédiens : 4

ESPACE SCÉNIQUE NÉCESSAIRE

Profondeur: 22'-0"

Largeur: 20'-0"

Hauteur libre minimale sous les perches : 18'-0"

Entrées et sorties se font par cour et jardin

DÉCOR

Le décor est composé de :

- Deux plateformes sur roues de 7' et 8' de long surmontées de 4 casiers et de 6' et demi de hauteur et de 11 portes de casiers
- 4 laizes de tapis (4'x20')
- 1 chaise d'école, 1 chaise « design », 1 tabouret haut, 1 pouf
- Costumes pour 4 comédiens : 4 housses avec sets de vêtements et 2 boîtes de rangement (chaussures et accessoires)
- Défroisseur (fourni par la compagnie)

Fiche technique – O & J

Version : 12/03/2021

- PHOTO DU DÉCOR



DIFFUSEUR

ÉCLAIRAGE

Le diffuseur fournira

- Hauteur idéale pour le grill de 18'-0"
- Console ETC Express ou équivalent
- Machine à brouillard
- Quarantaine de découpes
- Dizaine de Fresnels
- 3 cycloïdes triples
- Dizaine de Pars 64
- 6 portants verticaux de 6'

SONORISATION

Le diffuseur fournira :

- 2 enceintes Gauche-Droit (Public address)
- 1 (ou plus) caisson de graves (subwoofer)
- 2 moniteurs de scènes
- 3 micros plaques ("boundary"). Exemple: Audio-Technica Pro 44 ou Shure MX391
- Console de son minimum 6 entrées (4 micros + entrées Gauche-Droit)
- Adaptateur jack 1/8 à 2@ jack 1/4 (pour brancher l'ordinateur)
- Fil XLR suffisant

Fiche technique – O & J

Version : 12/03/2021

- Extensions AC suffisant

PRODUCTEUR

RÉGIS

Le producteur fournira :

- 1 ordinateur MacBook pro ayant la licence Qlab 3 son et vidéo.

ÉCLAIRAGE

Le producteur fournira

- Gélâtines

MONTAGE/DÉMONTAGE

- Le temps requis pour le montage du spectacle est entre 8 heures avec 4 techniciens connaissant la salle et ses équipements et 1 chef par département
- La scène devra également être propre et disponible deux heures avant chaque représentation pour la préparation des artistes.
- L'horaire précis devra être négocié entre les directeurs techniques.
- Le démontage aura une durée moyenne de 2h00 avec la même équipe technique de montage.

Contact:

Direction technique :

**Marie-Aube Saint-Amant
Duplessis**

438-321-9918

joegill_ma@hotmail.com

sohvibergeron@gmail.com

Producteur:

Théâtre Fêlé : Talia Hallmona

514-928-1864

info@theatrefele.com

Talia Hallmona